



Al Teatro Carignano L'Orchestra Suzuki per Unicef

Sono un centinaio i bambini e ragazzi che domani saliranno sul palco del Teatro Carignano per il concerto «Hai diritto di suonare». L'appuntamento, con inizio alle 18, avrà come protagonisti i musicisti dell'Accademia Suzuki Talent Center di Torino, la più giovane orchestra da camera



d'Europa, formata da cinquanta strumentisti ad arco di età compresa tra gli otto e i sedici anni, diretta da Marco Mosca. Con loro, sul palco del Teatro Stabile, ci saranno i ballerini della scuola di danza di Alessandra Polselli e il Suzuki Pizzico Ensemble, formato da piccoli mandolinisti, chitarristi e arpisti diretti da Gabriella Bosio. Il programma del concerto sarà una carrellata di brani per orchestra d'archi, dal Concerto Grosso di Corelli alla

colonna sonora di «Star Wars» di John Williams nell'arrangiamento di Andrea Tedesco, passando per i romantici Fauré e Kreisler. Si tratta di un evento di solidarietà organizzato dal Comitato provinciale di Torino per l'Unicef, con il supporto del Comune: il ricavato della serata sarà infatti devoluto a favore di progetti di sostegno umanitario del Fondo delle Nazioni Unite per l'infanzia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La rassegna «Play with food» si apre domenica 29 nel giardino del castello di Moncalieri

E Cyrano si scopre pasticciare

Pranzi silenziosi, aperitivi comici in enoteca, palchi segreti: il cibo va in scena

La scheda

● «Play with Food — La scena del cibo» è l'unico festival teatrale in Italia interamente dedicato al cibo e alla convivialità

● Si comincia domenica 29 settembre e si proseguirà fino al 6 ottobre in diverse location, tra le quali anche alcuni luoghi segreti a Torino e Asti che verranno svelati all'ultimo momento ai partecipanti

● Il programma è disponibile sul sito www.playwithfood.it

● Biglietti in vendita da 10 a 25 euro

Inizialmente ideato dai Cuochivolanti per promuovere la loro cucina innovativa, il festival «Play with food» giunge all'ottava edizione e prende le ali con un programma solleticante e sempre più intrecciato con il tessuto della città.

Il direttore artistico Davide Barbato, prima affiancato da Chiara Cardea che da poco ha lasciato per stare soltanto sul palco come attrice, ha infatti negli anni stretto collaborazioni tanto con compagnie teatrali che con produttori virtuosi — piccoli o colossi come il main sponsor Pastiglie Leone — del circuito Maestri del Gusto.

Votata a una concezione aperta della performatività, la rassegna si caratterizza per i contributi di artisti di diverse discipline capaci di confrontarsi in modo creativo con il tema del cibo. Ne nascono «underground dinner» in luoghi svelati solo ai partecipanti, giochi di ruolo dal vivo attorno a una tavola e persino un simposio alla greca.

Spazio insomma alle nuove drammaturgie che sono state stimolate anche con un premio che ha dato vita allo spettacolo «Fauna Batterica» dell'esordiente Antonio Casto, con la *mise en espace* del Mulino di Amleto, che si potrà vedere, corredato di aperitivo, il 30 settembre all'enoteca Rabezzana.



Si inizia domenica 29 nel Giardino delle rose del Castello di Moncalieri con un asctico «Pranzo in silenzio» curato da Fabio Castello — cui seguirà una cena altrettanto silenziosa il primo ottobre al Teatro Astra — e si conclude con il dolce, il 6 ottobre al Teatro Vittoria con «Pasticceri, io e mio fratello» di Roberto Abbiati e Leonardo Capuano, che trasporgono il «Cyrano de Bergerac» in pasticceria. Il 2 ottobre in luogo segreto Ma-

riella Fabris recita e cucina gnocchi in «Cibo Angelico» da Antonio Tabucchi. Sempre in luoghi segreti a Torino e Asti dal 2 e al 5 ottobre «Marinara», ideato dal collettivo Terre Spezzate va al di là del concetto di rappresentazione dando vita a giochi di ruolo dal vivo che includono lo spettatore in una drammaturgia che si crea in tempo reale. Il 3 ottobre c'è il «Giorda's food-up comedy», aperitivo inebriante e comico di Francesco Gior-

Cibo-show Spettacoli, performance e momenti conviviali con un unico filo rosso, il «food», a Torino, Moncalieri e Asti



Musica golosa Fabio Bonelli suona con gli strumenti da cucina



Marinara Il gioco di ruolo dal vivo del collettivo Terre Spezzate

da del Teatro della Caduta al Caffè Moderno, in luogo segreto invece si tengono due simposi dal titolo «Amare Alcibiade» per dieci commensali che verranno stimolati a riflettere su temi filosofici dalla Compagnia Mali Weil.

Si segnalano anche un concerto per strumenti da cucina il 5 ottobre e una «Cinecolazione» a cura delle Petites Madeines il 6.

Chiara Castellazzi
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Danza

a Collegno

C'è «Openlav», Lavanderia a porte aperte

Oggi la Lavanderia a Vapore apre le sue porte. L'appuntamento «Openlav», che inizia alle 11 con lezioni gratuite, mostra alcune delle attività che qui si svolgono ed è occasione per presentare la nuova stagione 2019-2020 messa a punto dalla Fondazione Piemonte dal Vivo. Le lezioni di danza spaziano dall'hip hop all'afro, dal contemporaneo al repertorio dei grandi balletti classici, alle danze indiane, senza tralasciare pratiche collegate a progetti inclusivi come il «Dance well» che si rivolge a persone affette da Parkinson. L'associazione Coorpi presenta «re-Flow» che si sviluppa attraverso una performance dal vivo di lunga durata e un'installazione multimediale interattiva ideata dalle artiste greche Chrysanthi Badeka ed Erato Tzavara. Nel pomeriggio uno spazio è riservato al progetto «Flying Carpet» che riflette su strumenti e traiettorie dello spettacolo dal vivo, in Italia e all'estero, mentre, sul piano più conviviale alle 20 c'è un aperitivo danzato con l'intervento di giovani future ballerine. Lo spettacolo delle 21, «R.OSA», firmato da Silvia Gribaudi con la strepitosa danzatrice «oversize» Claudia Marsicano, ricorda che la Lavanderia include anche il piano performativo, spesso legato alle residenze che agli artisti sono offerte in questi spazi. (ch.cast.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

MUSEI

MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6, tel. 011 5617776, 011 4406903). Orario: mar.-dom. 9-18.30; lunedì 9-14. Il museo è, come quello del Cairo, dedicato esclusivamente all'arte e alla cultura dell'Egitto antico ed è costituito da un insieme di collezioni che si sono sovrapposte nel tempo. Mostra *Archeologia invisibile*, (fino al 6 gennaio). Viaggio reale e virtuale alla scoperta dell'Antico Egitto.

MUSEI REALI (Palazzo Reale, Galleria Sabauda, Museo di Antichità, Armeria Reale, Biblioteca Reale, Giardini Reali e Sale Chiabrese - Piazzetta Reale 1, tel. 011 5211106). Orario: mar.-dom. 9-19. Chiuso lunedì. Biglietteria unica presso Palazzo Reale fino alle ore 18. www.museireali.beniculturali.it. Mostra *L'abate miniaturista Felice Ramelli: un capolavoro di Pierre Subleyras*. Fino al 31 dicembre. Mostra *I mondi di Riccardo Gualino*. Fino al 3 novembre.

MAUTO MUSEO NAZIONALE DELL'AUTOMOBILE "ANV. GIOVANNI AGNELLI" (corso Unità d'Italia 40, tel. 011 77666). Orario: lun. 10-14, da martedì a domenica 10-19. La biglietteria chiude un'ora prima. Mostra *Auto6Design. Il progetto raccontato*. Fino al 10 novembre

FONDAZIONE SANDRETTO RE REBAUDENGO (Via Modane, 16, tel. 011 3797600). Orario: giovedì 20-23, venerdì, sabato e domenica 12-19. Mostra *Notti magiche. Arte italiana anni Novanta dalla Collezione Sandretto Re Rebaudengo* (fino al 29 settembre)

MUSEO DELLA SINDONE (via San Domenico 28, tel. 011 4365832). Orario: tutti i giorni 9-12 e 15-19. La visita al Museo si effettua con l'ausilio di audioguide. Il luogo è stabilmente destinato non solo alla devozione, ma anche alla divulgazione, allo studio e alla conoscenza del Sacro Lino.

MUSEO LAVAZZA Via Bologna 32A, tel. 011.2179621. www.museo.lavazza.com Inaugurato nel 2018, il Museo Lavazza è l'innovativo museo d'impresa, progettato dallo studio internazionale di Ralph Appelbaum e situato nella Nuvola Lavazza che permette di intraprendere un viaggio sensoriale-emotivo nella cultura globale del caffè, attraverso un percorso interattivo ricco di installazioni e contenuti multimediali. Attiguo al museo, l'Archivio Storico Lavazza, visitabile su prenotazione, racchiude la memoria aziendale di oltre 120 anni di storia in più di 8.500 documenti, storie e immagini. Orari mercoledì - domenica, dalle 10 alle 18. Ultimo accesso alle 17:30

BASILICA DI SUPERGA E REALI TOMBE DI CASA SAVOIA strada Basilica di Superga 75, tel. 011 8997456. Attualmente la Basilica è chiusa al pubblico per lavori di restauro. Tombe Reali e Appartamento Reale: domenica 10-13.30 e 14.40-18 (fino al 29 febbraio). Dal 1° marzo lunedì-domenica 10-13.30 e 14.30-19. Chiuso mercoledì. Le visite alle Tombe reali e all'Appartamento reale sono sempre guidate in lingua italiana, e hanno una durata di 45 minuti.

REGGIA DI VENARIA REALE (piazza della Repubblica 4, Venaria Reale, tel. 011 4992333 www.lavenariareale.it). Il complesso ha i seguenti orari: mar.-ven. 9-17, sabato, domenica e festivi 9-18.30. Lunedì chiuso. Le biglietterie e gli ingressi chiudono un'ora prima rispetto agli orari indicati. Mostre: «Art Nouveau. Il trionfo della bellezza» (fino al 26 gennaio) «Il Piffetti ritrovato e altri capolavori. I mestieri preziosi» (fino al 19 dicembre). *Ercole e il suo mito*, (fino al 29 settembre). *David LaChapelle. Atti Divini* (fino al 6 gennaio). *Velasco Vitali. Veduta* (fino al 3 novembre). *Viaggio nei Giardini d'Europa. Da Le Nôtre a Henry James* (fino al 20 ottobre)

FONDAZIONE ACCORSI - OMETTO MUSEO DI ARTI DECORATIVE (via Po 55, tel. 011 837688, interno 3) Orario: mar.-ven. 10-13; 14-18; sab. e dom. e festivi 10-13; 14-19. Lunedì chiuso. L'accesso al Museo con collezione permanente è possibile solo con visite guidate: ore 10.15, 11, 12, 14.15, 15, 16 e 17. Visite guidate sabato e domenica, ore 11, 17 e 18. Mostra *Vittorio Corcos. L'avventura dello sguardo*. (dal 3 ottobre al 16 febbraio)

MUSEO DELLO SPAZIO E PLANETARIO DIGITALE (via Osservatorio 8, Pino Torinese, tel. 011 8118740 www.planetarioditorino.it) Mar.-ven. 9.30-15.30. Sabato, domenica e giorni festivi 14.30-19.30. All'interno mostra permanente «Sette volte 10.000 - Dalla tua stanza ai confini dell'Universo».

MUSEO DEL RISPARMIO (via San Francesco d'Assisi, 8/A tel. 800 167 619) Orario tutti i giorni 10-19. Chiuso martedì. Ingresso gratuito ogni primo sabato del mese. Il Museo del Risparmio nasce dall'idea di creare un luogo unico, innovativo e divertente, dedicato ai bambini, ai ragazzi e alle loro famiglie, in cui avvicinarsi al concetto di risparmio e di investimento attraverso un percorso semplice e accattivante.

PALAZZO MADAMA - MUSEO CIVICO DI ARTE ANTICA (piazza Castello 10, tel. 011.4433501. Per prenotazione visite guidate tel. 011.5211788) Orario 10-18, la biglietteria chiude un'ora prima. Chiuso il martedì. Il primo mercoledì del mese non festivo ingresso gratuito. Mostra «*Dalla Terra alla Luna*», (fino all'11 novembre). Mostra «*L'Italia del Rinascimento. Lo splendore della maiolica*» (fino al 14 ottobre). Mostra «*Notre Dame de Paris*» (fino al 30 settembre). Mostra «*Quando il libro si riveste d'arte*» (fino al 30 settembre)

GAM (via Magenta 31, tel. 011 4429518). Orario: martedì-domenica 10-18. Mostra *Pittura, Spazio, Cultura. Opere di artisti italiani gli tra anni sessanta e ottanta* (fino al 4 ottobre 2020). Mostra *Ketty La Rocca. Appendice per una supplica* (fino al 6/10).

PINACOTECA GIOVANNI E MARELLA AGNELLI (via Nizza 230, tel. 011 0062713). Chiusura temporanea fino al 18 ottobre. Orario: mart.-dom. 10-19. Possibilità di visite guidate su richiesta. La collezione permanente ospitata ne Lo Scrigno, progettato da Renzo Piano, vanta la presenza di 25 straordinari capolavori di autori da Modigliani a Tiepolo, dal Canaletto a Picasso.

CASTELLO DI RIVOLI - MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA (piazza Mafalda di Savoia, tel. 011 9565222. Orario: da martedì a venerdì. 10-17, sab. e dom. 10-19). Collezione permanente di arte contemporanea in 33 sale del castello. Mostra. *Da parte degli artisti: dalla casa al museo, dal museo alla casa. Omaggi alle opere della Collezione Cerruti. Capitolo 1* (fino al 6 gennaio).

PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI (piazza Principe Amedeo 7, Stupinigi-Nichelino, tel. 011/6200634, www.residenzeareali.it). Orario: mar.-ven. 10-17.30, sab., dom. e festivi 10-18.30. Chiuso lunedì. Residenza, originariamente adibita alla pratica dell'attività venatoria, eretta per i Savoia. In corso la mostra multimediale e immersiva. *Vivian Maier - In her own hands* (dal 12 ottobre fino all'8 gennaio)

MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA DUCA DEGLI ABRUZZI (piazza Monte dei Cappuccini 7, tel. 011 6604104). Orario: da martedì a domenica 10-18. Prenotazione obbligatoria per gruppi. Mostra *Alessandro Poma 1874-1960. Impressioni di natura*. (fino al 20 ottobre)

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA ALLA MOLE ANTONELLIANA (via Montebello 20, tel. 011 8138563). Orario: 9-20, sabato 9-23, chiuso il martedì. Mostra *#FacceEmozioni. 1500-2020: dalla fisiognomica agli emoji*. Fino al 6 gennaio. Attraverso la prestigiosa collezione del Museo Nazionale del Cinema gli ultimi cinque secoli di storia della fisiognomica.

CAMERA - CENTRO ITALIANO PER LA FOTOGRAFIA (via Delle Rosine 18, tel. 011.088.11.50) Osservatorio sulla fotografia nazionale e internazionale. Archivio con materiale di fondi pubblici e privati. Orario: 11-19, giovedì 11-21, chiuso lunedì e martedì. Mostra *Camera doppia: Larry Fink - Unbridled Curiosity & Jacopo Benassi - Crack* (Fino al 29 settembre).

ACCADÉMIA ALBERTINA - PINACOTECA via Accademia Albertina 8, tel. 011.0897370. Orario: 10-18. Ultimo ingresso alle ore 17.30. Chiuso mercoledì. Si organizzano visite guidate per gruppi di adulti durante il normale orario di apertura ma anche serale. Mostra *Angelo Saglietti. Uno scultore nella Torino di Rubino e Mastroianni*. Fino al 29 settembre. Mostra *Matteo Olivero. La formazione, i temi, la fortuna*. Fino al 29 settembre.

MUSEO DELLA FRUTTA (via Pietro Giuria 15, tel. 011 6708195) Orario: dal lunedì al sabato - dalle 10:00 alle 18:00. Un tuffo nel passato per riflettere sul tema, attualissimo, della biodiversità. La ricostruzione dei laboratori d'analisi, delle sale della collezione pomologica, della biblioteca, dell'ufficio del direttore, valorizzano il prezioso patrimonio storico-scientifico della Stazione di Chimica Agraria dal 1871 ad oggi, nel contesto dell'evoluzione della ricerca applicata all'agricoltura a Torino tra Otto e Novecento.

Numeri utili

EMERGENZE	
Polizia di Stato	113
Carabinieri	112
Vigili del Fuoco	115
Emergenza sanitaria	118
Guardia di Finanza	117
Prefettura	011.55891
Questura	011.55881
Vigili Urbani	011.0111
PRONTO SOCCORSO	
Guardia Medica (nott.fest.)	011.54900
Guardia Medica	011.5747
Guardia Medica pediatrica	011.2445411
TELEFONI UTILI	
ACI Soccorso stradale	116
Telefono Azzurro	19696
Telefono Amico	011.0675050
Radio Taxi	011.5730
Pronto Taxi	011.5737
SERVIZI PUBBLICI	
GAS	800900777
Elettricità AEM	011.195631
Elettricità ENEL	800901050